

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
1	1991	BELLIDO GOMEZ, AURORA	CAMBIO CULTURAL EN TORNO A LA SALUD EN MIGRANTES AYMARAS HACIA LA CIUDAD DE EL ALTO - URBANIZACION VILLA ADELA (1989-1990)	TESIS
2	1991	PACHECO BALANZA, DIEGO	EL INDIANISMO Y LOS INDIOS CONTEMPORÁNEOS EN BOLIVIA	TESIS
3	1993	TEJEIRO VILLARROEL, JOSÉ	ANTROPOLOGÍA DEL SUEÑO	TESIS
4	1994	MICHEL PORTUGAL, FREDDY E.	EL INTERÉS DE CLASE Y ETNOCENTRISMO EN LA CIENCIA DEL HOMBRE	TESIS
5	1994	JORDAN ZELAYA, WALDO RENE	TEJIDOS E IDENTIFICACIÓN ESTILO TEXTIL DE PROVINCIA BAUTISTA SAAVEDRA O ESTILO TEXTIL KALLAWAYA	TESIS
6	1995	PORTUGAL LOAYZA, JIMENA	GRAN PUNI Y VILLA PUNI, DOS COMUNIDADES URUS DEL AYLLU OJCHÍ (NORESTE DEL LAGO TITICACA). APROVECHAMIENTO DE RECURSOS ACUÁTICOS Y ASPECTOS DE SU RELIGIÓN	TESIS
7	1996	ALVARADO, CLAUDIO MARIO	LA RELACIÓN ENTRE INSERCIÓN AL MERCADO Y DEFORESTACIÓN MEDIANTE EL CHACO AGRÍCOLA NUEVO EN FAMILIAS DE COMUNIDADES CHIMANES, YURACARES Y MOXEÑOS DENTRO DE TERRITORIOS INDÍGENAS	TESIS
8	1997	MARTINEZ ACCHINI, LEONARDO	"SERVITE HERMANO". ALCOHOL E IDENTIDAD EN EL CARNAVAL CAMARGUEÑO. PROVINCIA NOR CINTI - DEPARTAMENTO DE CHUQUISACA	TESIS
9	1997	VELASCO, LUISA FERNANDA	PROYECTOS DE DESARROLLO COMO FACTORES DE CAMBIO SOCIO CULTURAL EN LOS AYLLUS DE SACACA	TESIS
10	1998	CHUQUIMIA ESCOBAR, RENE GUERY	LA TRANSFORMACIÓN COMO INSTRUMENTO DE DOMINACIÓN IDEOLÓGICA EN LA CONVERSIÓN. UN ESTUDIO EN LA CONGREGACIÓN DE LOS TESTIGOS DE JEHOVÁ EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
11	1998	FRIAS ZELAYA, JAQUELINE THELMA	ASAMBLEA LEGISLATIVA: PRESENCIA DE DIPUTADOS/AS ESPECIALES COMO REPRESENTANTES DE PUEBLOS Y NACIONES INDÍGENA ORIGINARIO CAMPESINOS (IOC)	TESIS
12	1998	MONTENEGRO, ELENA	CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES E IDENTIDADES TIPO EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
13	1998	SALVATIERRA MERCADO, CLAUDIA	DESARTICULACIÓN Y PERSISTENCIA DE LOS AYLLUS ANDINOS EN CASO DE LOS AYLLUS ANDUJA Y PALLPA DE LOS TOLOPAMPAS DE LA PROVINCIA QUIJARRO DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ	TESIS
14	1999	PEREIRA QUIROGA GONZALO	TRAS LAS HUELLAS DEL ÑAMCHU TUCUPA: LA ASTRONOMÍA DE LOS GUARANIES	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
15	2000	ROZO LOPEZ, BERNARDO ENRIQUE	IMPACTO DIFERENCIAL DE LA ECONOMÍA DE MERCADO EN FORMAS TRADICIONALES DE COOPERACIÓN LABORAL ESTUDIO DE LAS COMUNIDADES CHIQUITANA DE SAN LORENZO Y EL CERRITO DE LA ZONA DE LOMERIO DEPARTAMENTO DE SANTA CRUZ	TESIS
16	2000	RIVEROS PINTO, MARÍA ANGELA	RITUALES DE LA MUERTE E IDENTIDAD ENTRE LOS MIGRANTES TARABUQUEÑOS EN LA CIUDAD DE LAPAZ	TESIS
17	2001	CABALLERO ESPINOZA, ANGELA MARÍA	LA FIESTA DE LA VIRGEN DE LA MERCED EN COTACOTA: IDENTIDAD SOCIAL Y ESTRATEGIAS DE ETNICIDAD URBANA EN UNA COMUNIDAD	TESIS
18	2001	ROBERTSON OROZCO, MARGARITA ISABEL	ANÁLISIS SINCRÓNICO DE LOS SISTEMAS DE SOLIDARIDAD Y SU DETERMINACIÓN EN LAS ESTRUCTURAS SOCIALES EN LA COMUNIDAD KUMJATA	TESIS
19	2002	PEÑARANDA ARGANDOÑA, CARLOS	AUTORIDAD Y PODER EN UNA COMUNIDAD DE EXHACIENDA: EL SISTEMA DE AUTORIDADES DE COROCORO 1990-1997	TESIS
20	2002	PEREIRA VEDA, MIRTHA	FACTIBILIDAD O VULNERABILIDAD DEL EJERCICIO DE LA JURISDICCIÓN INDÍGENA Y EL DERECHO CONSETUDINARIO EN BOLIVIA	TESIS
21	2002	QUISBERTH CHUQUIMIA, GERMAN CESAR	ESTADO Y MICROEMPRESA COMO FACTOR DE CAMBIO CULTURAL EN LOS AYMARAS MIGRANTES DE LA FERIA 16 DE JULIO 1985-1999	TESIS
22	2002	VERA ROJAS, GILVERTO	ESTILOS DE DIRECCIÓN, CONFORMACIÓN HISTÓRICA DE LOS CONTEXTOS Y SU IMPORTANCIA EN LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA: PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA ENTRE ESCUELAS FISCALES, LADERA ESTE CIUDAD DE LA PAZ 1997-1999	TESIS
22	2003	HERRERA SARMIENTO, ENRIQUE	ETNOGRAFÍA DEL APROVECHAMIENTO DE LA FAUNA ICTÍCOLA EN UNA COMUNIDAD ESSE EJA DE RECIENTE SEDENTARIZACIÓN	TESIS
23	2003	CLAROS ARAMAYO, FERNANDO	DEL SINDICALISMO MINERO Y SU IDENTIDAD CULTURAL A LAS ORGANIZACIONES VECINALES LOS RELOCALIZADOS MINEROS EN VILLA SANTIAGO SEGUNDO-CIUDAD DE EL ALTO 1985-2001	TESIS
24	2003	SANDOVAL VILLANUEVA, CARLA FÁTIMA	CAÑAS DE AZÚCAR QUE AL SON DE LA DIABLADA MACERAN CONFLICTOS DE PODER E IDENTIDAD: ESTUDIO DE CASO EN LA POBLACIÓN DE CAJUATA DE LA PROVINCIA INQUISIVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
25	2003	FERNANDEZ CHAVEZ, TATIANA CAROL	IMPACTO DE PAN (PROGRAMA DE ATENCIÓN AL NIÑO/NIÑA MENOR DE SEIS AÑOS) EN LA IDENTIDAD CULTURAL DE FAMILIAS MIGRANTES DE BARRIOS PERIURBANOS DE LA CIUDAD DE LA PAZ Y LA NECESIDAD DE UNA EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
26	2003	ARCE BELLIDO, JUAN CARLOS	POLÍTICA ECONÓMICA MONETARISTA COMO CAUSA DE LA PROFUNDIZACIÓN DE LAS DIFERENCIAS CULTURALES Y DEL CONFLICTO CULTURAL ENTRE AFECTADOS Y ADJUDICATARIOS DE LA URBANIZACIÓN VILLA ADELA CIUDAD DE EL ALTO 1999-2001	TESIS
27	2003	MAMANI ARUQUIPA, EDWIN	LAS RELACIONES SOCIOECONÓMICAS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN DISTRIBUCIÓN Y CONSUMO DE INSTRUMENTOS MUSICALES AERÓFANOS DE LOS ARTESANOS DE WALATA GRANDE RESIDENTES EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
28	2003	SHIRLEY MABEL URIOSTE VILLA	PROPUESTA DE MODIFICACIÓN DE LOS REGLAMENTOS DE LA LEY DEL MEDIO AMBIENTE N° 1333	TRABAJO DIRIGIDO PETAENG
29	2004	GOMEZ CHACON, FRANY G.	AYLLU Y ESTADO; UN ESTUDIO DE CASO SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA LEY DE PARTICIPACIÓN POPULAR EN LOS AYLLUS DE CHATANTA (PROV. BUSTILLOS) DEL NORTE DE POTOSÍ	TESIS
30	2004	GARCIA CAÑAVIRI, PORFIRIO	¿PROCESO DE ETNOGÉNESIS EN EL SUR DE URURO? LA CANTONIZACIÓN DEL AYLLU EN LA MARKA AROMA PROVINCIA LADISLAO CABRERA 1974-2000	TESIS
31	2004	ARISPE CHACÓN, ANA M.	LA CONSTRUCCIÓN DE LO FEMENINO Y LO MASCULINO ENTRE JÓVENES VARONES Y MUJERES EN EL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA, MODELO SIMÓN BOLIVAR DE LA CIUDAD DE LA PAZ (2001)	TESIS
32	2004	RIVERO HERRERA, ESTRELLA	LAS CULTURAS DEL TRABAJO Y LAS RELACIONES SOCIALES DE LOS OBREROS DE LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCIÓN EN LA URBE PACEÑA	TESIS
33	2004	HILAQUITA MARCA, ALEJANDRO	CRISIS DE IDENTIDAD EN COMUNIDADES LECOS EN EL TRÓPICO PACEÑO; EN EL CONTEXTO DE LAS FRONTERAS INTERÉTNICAS	TESIS
34	2004	NOGALES VERA, GLORIA	ELEMENTOS DE ETNICIDAD EN REPRESENTANTES POLÍTICOS DEL PUEBLO AYMARA; ESTUDIO DE LA REVALORIZACIÓN DE ELEMENTOS ÉTNICOS AYMARA PASANKERI LA PAZ BOLIVIA (2000-2003)	TESIS
35	2004	BENAVIDES DEL CARPIO, MAYA ALEJANDRA	COMIDA, BEBIDA, CIGARROS Y COCA PARA HOMBRE Y CERROS; LA INGESTIÓN RITUAL EN LAS RELACIONES ENTRE MINEROS Y MONTAÑA SUMARJURQU	TESIS
36	2004	MURUCHI ESCOBAR, VALERIA EMILSE	LA AGRICULTURA GUARAYA Y SU LUGAR EN EL MEDIO AMBIENTE; ESTUDIO DE CASO EN LA LOCALIDAD DE URUBICHA PROVINCIA GUARAYOS DEPARTAMENTO DE SANTA CRUZ	TESIS
37	2004	BARRIENTOS SALINAS, JAVIER	ESPACIALIDAD Y PROXEMICA EN LOS ESCENARIOS URBANOS DE LA MUERTE; CEMENTERIOS EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
38	2004	CARMEN R. ENRIQUEZ LUNA	CATALOGACIÓN Y ANÁLISIS DE LABORATORIO DEL MATERIAL PROVENIENTE DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL GASODUCTO RÍO SAN MIGUEL- CUIABA	TRABAJO DIRIGIDO PETAENG

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
39	2005	VILLARROEL SALGUEIRO, GLORIA	LA REPRESENTACIÓN DE LAS RELACIONES DEL GÉNERO EN EL TEXTIL DE CHOJÑACOTA PROVINCIA TOTORA DEPARTAMENTO DE OROURO	TESIS
40	2005	CABALLERO PAZ, SEBASTIAN JOSÉ	PRÁCTICAS Y CONOCIMIENTOS TACANA COMO BASE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIDA	TESIS
41	2006	MENDOZA FERRUFINO, ERICA GABRIELA	SER ERU SIRIONO; ESTUDIO ETNOGRÁFICO SOBRE EL CONCEPTO DE MASCULINIDAD EN LA COMUNIDAD SIRIONO DE IBIATO	TESIS
42	2006	BARRIOS URIOSTE, LUZ ALICIA	ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL PARTO; ESTUDIO DE CASO EN LA COMUNIDAD QUILLACAS OROURO BOLIVIA 2002-2003	TESIS
43	2006	ARIZCURINAGA ZEBALLOS	CONSTRUCCIÓN DE LAS MASCULINIDADES ARAONAS EN EL PRESENTE; ESTUDIO DE CASO PUERTO ARAONA	TESIS
44	2006	REVILLA HERRERA, CARLOS JAVIER	REPRESENTACIONES COLECTIVAS SOBRE LA AUTORIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE LEGITIMIDAD EN LA ORGANIZACIÓN VECINAL DEL DISTRITO IV DE EL ALTO (2002-2005)	TESIS
45	2006	CALSINA SURCO, OSCAR FRANKHLIN	CHUQUISACA: RITOS Y PRONÓSTICOS; ESTUDIO DE CASO EN EL AYLLU QULAPATA PROVINCIA CAMACHO, DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
46	2006	NAVA CERBALL, RAQUEL	PRACTICAS Y LENGUAJE RITUAL DE MUJERES YATIRIS AYMARAS; ESTUDIO ANTROPOLÓGICO EN ESPACIOS CEREMONIALES DE LAS CIUDADES DE LA PAZ Y EL ALTO 2003-2005	TESIS
47	2006	FLORES DELGADO, JORGE NILO	CONTRAPUNTO AL MODELO ESTÉTICO DE CULTURA VISUAL NACIONAL; EL TURISMO CULTURAL EN CULPINA "K"	TESIS
48	2006	RODRIGUEZ CHACON, JOSE LUIS	IDENTIDADES JUVENILES; ASPECTOS COTIDIANOS QUE LAS CONFIGURAN, ESTUDIO DE CASO EN JÓVENES ESTUDIANTES DE LA ZONA Q'ALAUUYU, CIUDAD DE EL ALTO	TESIS
49	2006	TERRAZAS SOSA, CLAUDIA KAREM	EL COMER BIEN EN EL ENTORNO QHASQUT SUÑI; HÁBITOS ALIMENTICIOS A PARTIR DE LA MEMORIA Y CONSUMO ACTUAL COMO COMPONENTES DE IDENTIDAD EN LA COCINA URU DE IROHITO	TESIS
50	2006	MORIEGA FLORES, AMADOR DIEGO	CULTURA, PODER Y PATRIMONIO; EL DESARROLLO DEL PATRIMONIO CULTURAL A PARTIR DEL DESARROLLO DEL CONTROL CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE TIAWANAKU	TESIS
51	2006	CALLE ARTEAGA, MARIO MARCELO	INFLUENCIA DE LA CULTURA URBANA EN NIÑOS, HIJOS DE MIGRANTES HACIA LA CIUDAD DE LA PAZ; ESTUDIO DE CASO PROYECTO APOYO PEDAGÓGICO BETANIA	TESIS
52	2006	PEÑARANDA ANDREAUZZY, LUIS	PERCEPCIÓN ANDINA DE VIOLENCIA EN LA GUERRA DEL CHACO A PARTIR DE LA HISTORIA ORAL	TESIS
53	2006	VELASCO TERAN, ANGELA ANDREA	IMAGINARIOS MIGRATORIOS DE MUJERES AYMARAS; EL CASO DE QHEPA	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
54	2006	RODRIGUEZ CALLA, CRISTHIAN	IMPACTO SOCIOAMBIENTALES Y ESTRATEGIAS AYMARAS EN LA CONSTRUCCION VIAL DEL TRAMO ANCAVIRI-HUACHACALLA	TESIS
55	2006	RODAS RAMOS, ALICIA	Q`ARAQULLU MARKANA JUPHA PHAYATA MANQ`ANA YATIWINAKA APNAQWINAKA; PRACTICAS ALIMENTARIOS, USOS Y COSTUMBRES UN ESTUDIO DEL CONSUMO DE LA QUINUA EN CARACOLLO DEPARTAMENTO DE ORURO	TESIS
56	2006	CASTILLO VACANO, LUZ	EL IMAGINARIO DE LA CULTURA EN EL TEATRO; QUE SE EXPRESA EN EL DISCURSO DEL TEATRO DE ELITE	TESIS
57	2006	PACHAGUAYA YUJRA, PEDRO CELESTINO	EL MODELO LOCAL DE GÉNERO EN LA GESTIÓN DE LAS VERTIENTES DEL CANTÓN SANTIAGO DE HUARI	TESIS
58	2006	ENDARA MONTERO, MARIA LUISA	SER MAESTRO/A GUARANI EN COMUNIDADES DEL CHACO BOLIVIANO	TESIS
59	2007	TAPIA LAIME, ALVARO OMAR	RUPTURAS Y CONTINUIDADES; LA ORGANIZACIÓN AYMARA EXPRESADA EN LAS JUNTAS ESCOLARES EN DOS NÚCLEOS EDUCATIVOS DE TIAWANAKU	TESIS
60	2007	GUERREROS BURGOA, JOHNNY TITO	ENTRE BARES Y DISCOTECAS; EL ACCIONAR DE LOS/LAS JÓVENES DENTRO DE LOS ESPACIOS DE OCIO (ESTUDIO DE CASO ZONA 14 DE SEPTIEMBRE DE LA CIUDAD DE LA PAZ DURANTE LOS AÑOS 2005-2006)	TESIS
61	2007	LAVAYEB ROMA, ELVIRA	CONURBACIÓN Y MIGRACIÓN URBANA COMO FACTORES DE CAMBIO SOCIOCULTURALES RELACIONADOS CON EL USO Y TENENCIA DE LA TIERRA, EL CASO DEL CANTÓN DE ACHOCALLA 1990-2004	TESIS
62	2007	CASTEDO ZAPATA, LUIS AURELIO	CAMBIOS Y CONTINUIDADES EN EL ESPACIO TERRITORIAL: ESTUDIO DE CASO. SAN PEDRO DE CONDO - PROVINCIA SEBASTIÁN PAGADOR - DEPARTAMENTO DE ORURO	TESIS
63	2007	ALFARO CHIRINOS, ALFREDO	EMIGRANTES DEL HUARI EN LA CIUDAD DE LA PAZ; ESTUDIO ANTROPOLÓGICO DE SUS PROCESOS DE ARTICULACIÓN SOCIOCULTURAL (2005-2007)	TESIS
64	2007	VERA GUTIERREZ, ALVARO FRANCISCO	TROPAS MUSICALES EN LA PAZ Y VIACHA; TRADICIÓN ANDINA Y RITUALIDAD URBANA CONTEMPORANEA	TESIS
65	2007	MOLINA ARRIETA OMAR	PRESENCIA AFRO-BOLIVIANA EN LA GUERRA DEL CHACO; A PARTIR DEL TESTIMONIO DE DON DEMETRIO MEDINA EX - COMBATIENTE DE LA GUERRA DEL CHACO	TESIS
66	2007	ARAUJO MAMANI, NESTOR	MECANISMOS DE TENENCIA Y REPARTO DE TIERRAS EN LICHACU Y TOCKOROMA; MUNICIPIO TINKIPAYA-POTOSÍ	TESIS
67	2008	CASTAÑO PINTO, PAMELA	ESPACIOS Y AUTO/REPRESENTACIONES GUARANI EN EL ALTO PARAPETTI	TESIS
68	2008	GOODIN YVONNE LUCILLE	ARTICULANDO MÚLTIPLES SIGNIFICADOS; CONSTRUCCIONES CULTURALES DE ANEMIAS EN DIFERENTES ESCENARIOS DEL HOSPITAL ILLIMANI DE LA CIUDAD DE EL ALTO, BOLIVIA 2006-2007	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
69	2008	MAMANI QUISPE, SANTOS ROBIN	VALORES CULTURALES E INTEGRACIÓN AL MERCADO: LA RECIPROCIDAD ENTRE LOS TSIMANE DE LA AMAZONIA BOLIVIANA	TESIS
70	2008	HURTADO VALDIVIA, EDUARDO FERNANDO	LA CENTRALIDAD DE LA MÚSICA TRADICIONAL EN LA CONFORMACIÓN Y REAFIRMACIÓN DE LA IDENTIDAD ÉTNICA EN SAN IGNACIO DE MOJOS BENI	TESIS
71	2008	GLAUSER ORTIZ, MANUEL	QUE ORE DEJI ERAMONE; ELLOS TODAVÍA ESTÁN EN EL MUNDO: EL RELACIONAMIENTO DE LOS AYOREOS CON SU ENTORNO UNA INVESTIGACIÓN EN ELCHACO CENTRAL PARAGUAYO	TESIS
72	2008	TERÁN VASQUEZ, DANIEL RENE	AUTORIDADES ORIGINARIAS Y PARTICIPACIÓN POPULAR EN EL AYLLU SULLCA MALLKU, PROVINCIA CARANGAS DEPARTAMENTO DE ORURO	TESIS
73	2008	MONTELLANO LOREDO, VIOLETA	AUTO/REPRESENTACIONES DE QUIENES SE CURAN SISTEMAS TERAPÉUTICOS EN EL MUNICIPIO DE AUCOPATA (DPTO. LA PAZ, BOLIVIA 2006-2007)	TESIS
74	2008	LOAYZA LOAYZA, SILVANA ISABEL	MAMA T'ALLAS DE LOS AYLLUS SULLKA Y KOCHOKA DE SANTIAGO DE HUARI; EL ROL DE LA AUTORIDAD FEMENINA EN EL EJERCICIO DEL PODER	TESIS
75	2009	RUIZ MENDOZA, ALEX TITO	SISTEMAS DE RIEGO TRADICIONAL EN EL ACTUAL PROCESO DE URBANIZACIÓN; COMUNIDAD CHINCHAYA, PROVINCIA MURILLO.	TESIS
76	2009	PATIÑO SANCHEZ, TANIA MILENKA	EL CULTO A LOS CRÁNEOS HUMANOS EN LA CIUDAD DE LA PAZ CONTINUIDADES DEL CULTO A LAS CABEZAS TROFEO A INICIOS DEL SIGLO XXI	TESIS
77	2009	MACHICAO ARAUCO, DIEGO	LA MÚSICA EN LA FIESTA DE TODOS SANTOS: LAS NUEVAS PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES MUSICALES EN LA DESPEDIDA DE LAS ALMAS DE OVEJUYO	TESIS
78	2010	RICCO QUIROGA, DANIELA	LOS DUEÑOS DEL MONTE: LAS RELACIONES SOCIALES QUE SE TEJEN EN LA ACTUALIDAD EN TORNO A LA EXTRACCIÓN DE MADERA EN LA TCO MOSETEN	TESIS
79	2010	BARRENECHEA ZAMBRANA, RAMIRO	DERECHO FORMAL DERECHO CONSUETUDINARIO: RELACIONES DE PODER ENTRE LAS PRÁCTICAS Y PERCEPCIONES DEL JILAKATA Y DEL JUEZ COMO CAUSA DEL CONFLICTO INTERCULTURAL EN EL JUZGAMIENTO DEL ROBO EN ACHACACHI LAPAZ 2002-2003)	TESIS
80	2010	QUENTA NINACHOQUE, SANTIAGO	PRACTICAS SEGÚN EL PROCESO DE CONFIGURACIÓN DE LOS USOS Y COSTUMBRES DEL THAKHI EN EL SISTEMA DE ORGANIZACIÓN SOCIAL, DE LA MARKA DE SAN ANDRÉS DE MACHAQA	TESIS
81	2011	TORRICO GARCIA, PORFIRIO	LA LEY N°1551 DE PARTICIPACIÓN POPULAR Y LOS EFECTOS SOCIOCULTURALES EN LA RELACIÓN ENTRE VECINOS Y CAMPESINOS POR EL ACCESO Y CONTROL DEL GOBIERNO MUNICIPAL: MUNICIPIO DE CHARAZANI, PROVINCIA BAUTISTA SAAVEDRA DEPARTAMENTO DE LA PAZ BOLIVIA	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
82	2011	LUJAN CAVERO, MARIANELA	LOS ASENTAMIENTOS DE COLONIZADORES Y SU INFLUENCIA SOCIOCULTURAL EN COMUNIDADES INDÍGENAS QUE HABITAN EL TERRITORIO INDÍGENA PARQUE NACIONAL ISIBORO- SECURE (TIPNIS) (ESTUDIO DE CASO)	TESIS
83	2011	CLAVIJO ZARATE, MONICA PATRICIA	EL SIGNIFICADO DE SER EVANGELISTA EN JESÚS DE MACHACA PROVINCIA TOMAS FRÍAS- POTOSÍ	TESIS
84	2011	MAMANI COLQUE, CLEMENTE	CONSTRUCCIONES TERRITORIALES EN LA PESCA DEL ISPI CON REDES DE ARRASTRE EN EL LAGO TITICACA (LADO MENOR DEL LADO BOLIVIANO): INVESTIGACIÓN REALIZADA CON PESCADORES DE LA COMUNIDAD SONCACHI CHICA- TAJARA (DPTO. LA PAZ, BOLIVIA 2008-2009)	TESIS
85	2011	ALIPAZ SILLO, ANTONIO JHIMMY	ROCK & GOD DEFINICIÓN IDEOLÓGICA DEL ROCK CRISTIANO	TESIS
86	2011	MAMANI QUISPE, DAVID	EL ROL DEL COLEGIO EN EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS JÓVENES AYMARAS DE LA CIUDAD DE EL ALTO: VISIONES Y PERCEPCIONES ESTUDIO DE CASO: UNIDAD EDUCATIVA JUAN JOSÉ TORRES GONZALES	TESIS
87	2011	LIMA CHURA, ELIEZER GUSTAVO	LOS HOMBRES DE LA LEY: REPRESENTACIONES DE LA MASCULINIDAD EN LA IGLESIA*ARCA DE DIOS*ZONA VILLA TUNARI, CIUDAD EL ALTO	TESIS
88	2011	BEHOTEGUY CHAVEZ, GABRIELA	CHUCHUTAYA: LA VIRGEN DE LA ESTRELLA Y SUS SIETE NIETOS	TESIS
89	2011	NUÑEZ BACARREZA, GABRIELA	ESTA ES LA ÚNICA PUERTA QUE SE ABRE EN SENTIDO CONTRARIO, RELACIONES DE GÉNERO: DESACATOS EN EL PUEBLO LA CONCEPCIÓN DEPARTAMENTO DE LA PAZ, BOLIVIA, 2008- 2009	TESIS
90	2011	RODAS ARANA, CARLA VIRGINIA	SIEMPRE LLEVO MI TIERRA CONMIGO MOVILIDAD; TERRITORIALIDAD E IDENTIDAD EN EL MUNICIPIO DE COROICO (DPTO. LA PAZ, BOLIVIA 2008-2009)	TESIS
91	2011	PEÑALOZA CANO, LUIS	LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y SUS PERCEPCIONES ACERCA DE SU CURRÍCULO CONTEXTUALIZADO	TESIS
92	2011	BARRIOS ASCARRUNZ, IVONE JAEL	INTERPRETAR LOS SIGNIFICADOS DE LA ENFERMEDAD EN LOS PROCESOS DE REHABILITACIÓN DE CONSUMIDORES/AS ABUSIVOS/AS DE DROGAS A PARTIR DE LA AUTO ATENCIÓN EN EL CENTRO DE REHABILITACIÓN NARCÓTICOS ANÓNIMOS LA PAZ BOLIVIA (2009-2010)	TESIS
93	2012	QUISBET SONTURA, CLAUDIA RAQUEL	LOS RITOS ESCOLARES Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN IDENTITARIA DE LOS EDUCANDOS: ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD EDUCATIVA TUPAC KATARI, DISTRITO 5 CIUDAD DE EL ALTO	TESIS
94	2012	ALVARADO CRUZ, LUNA	LAS IWXAS (RECOMENDACIONES) COMO UN MEDIO DE CONTROL COMUNAL DURANTE EL JAQCHASIÑA	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
95	2012	ALE TAJA, LUZ ZAIDA	CONDUCTA ANOMICA DISCRIMINACIÓN Y SEGREGACIÓN SOCIAL EN LA FIESTA DEL SEÑOR DEL GRAN PODER Y LA VIRGEN DEL CARMEN	TESIS
96	2012	CANAZA CANAVIRI, MIGUEL ANGEL	CONSTITUCIÓN, ORGANIZACIÓN Y APROPIACIÓN DEL TERRITORIO EN LOS GREMIALES DEL DISTRITO DOS DE LA CIUDAD DE EL ALTO	TESIS
97	2013	MONTEVILLA APAZA, ORLANDO LUIS	SANEAMIENTO Y TITULACIÓN DE LA TCO ASOCIACIÓN COMUNITARIA INDÍGENA DE LOS AYLLUS TAUKA- URINSAYA Y QHASA ARANSAYA	TESIS
98	2013	LÓPEZ CALDERÓN, ENRIQUE ALFREDO	SOCIEDADES ANARQUISTAS CONTEMPORÁNEAS: EL PUEBLO MOSETÉN ENTRE LA DOMINACIÓN DEL PODER ESTATAL Y LA RESISTENCIA INDÍGENAS PERIODO 2003-2012	TESIS
99	2013	MARTÍNEZ BEDOYA CLAUDIA ADRIANA	FAMILIAS QUE CREAN Y RECREAN CULTURAS A LA LUZ DE LA EXPLOTACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS TRABAJADORES DE LA CASTAÑA EN EL NORTE AMAZÓNICO DE BOLIVIA	TESIS
100	2013	FABBRI ZEBALLOS, JUAN MIGUEL	RELACIONES INTERCULTURALES E IMAGINACIÓN SIMBÓLICA EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO QUE EMERGIÓ A INICIOS DEL SIGLO XXI EN LA CIUDAD DE LA PAZ; ESTUDIO DE CASO SANDRA BERDUCCY-ARUMA	TESIS
101	2013	ORDOÑEZ LOAYZA, MAGALY JULIA	RELACIONES DE ENCULTURACIÓN Y ACULTURACIÓN EN NIÑOS ADOLESCENTES MIGRANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVO BOLIVIANO SUECO.	TESIS
102	2013	RADA JAUREGUI, ELISA	UN ACERCAMIENTO A LOS CONSTRUCTOS IDENTITARIOS QUE CONFORMAN LOS JÓVENES ESTUDIANTES DEL COLEGIO GERMAN BUSCH EN SU RELACIÓN CON LA CIBERCULTURA	TESIS
103	2013	MORALES CHAVEZ, WALTER RODRIGO	RITOS FUNERARIOS ESPACIOS URBANOS DONDE SE EXPRESAN Y CONSTRUYEN LAS IDENTIDADES; EL CEMENTERIO GENERAL DE LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
104	2013	LOPEZ URUCHI, JUDITH	EL ROL DE LA DANZA DE CH'UTAS EN LA CONSTRUCCIÓN Y REFORZAMIENTO DE LA IDENTIDAD	TESIS
105	2013	APAZA TICONA, JUAN IGNACIO	PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD MASCULINA (ESTUDIO DE CASO EN JÓVENES DE LA CIUDAD DEL ALTO Y LA PAZ)	TESIS
106	2013	PACHECO CEREZO, ALBERTO	EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE, ESTUDIO DE CASO EN LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MÉRIDA MONTAÑO DEL MUNICIPIO DE SOROCACHI DEPARTAMENTO DE ORURO	TESIS
107	2013	SZABO HENRIETTE EVA	LOS MISIONEROS HÚNGAROS EN EL VIRREYNATO DE PERÚ EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
108	2014	MONTEVILLA CASTILLO, IRMA	LOS/AS PROFESORES /AS Y LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LA CIUDAD DE EL ALTO LA RED EDUCATIVA 804	TESIS
109	2014	AGUILAR IBAÑEZ, GABRIELA ZARINA	LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS JOVENES WEENHAYEK CON RELACIÓN A LOS CAMBIOS QUE ATRAVIESA SU SOCIEDAD	TESIS
110	2014	FERRUFINO CAMACHO, GIOVANA	CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA A TRAVÉS DE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LA CONFEDERACIÓN SINDICAL DE COMUNIDADES INTERCULTURALES DE BOLIVIA CSCIB	TESIS
111	2014	MUJICA ANGULO, RICHARD	QINA QINA Y BANDAS EN LAS FIESTAS DE SAN PEDRO Y SAN PABLO; DINÁMICAS MUSICALES Y CULTURALES EN LA LOCALIDAD DE TIWANAKU	TESIS
112	2014	KOCH FRETES, VICTOR FACUNDO	"NI MODO VAS A TENER QUE CAMBIAR " DE LOS/AS JÓVENES EN EVENTOS DE LA CIUDAD DE LAPAZ, BOLIVIA (2009-2012)	TESIS
113	2015	QUISBERT LOPEZ, MILTON ADALID	TEATRO ALTEÑO, UNA MIRADA DESDE LOS MÁRGENES ETNOCULTURALES DEL ARTE TEATRAL; EL ALTO, BOLIVIA	TESIS
114	2015	CARRIÓN BELLO VIVIANA ALEXIS	LA CONSTRUCCIÓN DE ROLES, ESTEREOTIPOS E IDENTIDADES DE GENERO NIÑAS Y NIÑOS EN EDUCACIÓN PRE ESCOLAR EN LA CIUDAD DE LA PAZ DURANTE LOS AÑOS 2011-2012	TESIS
115	2015	GUTIERREZ RUEDA, NELSON	LA RELACIÓN COMUNITARIA CON LA TIERRA: A PARTIR DE LA AGRICULTURA DE LOS HABITANTES DE CAUSAYA DE LA PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
116	2015	GALLARDO GALLARDO, NATHALIE	ANTROPOLOGIA DEL TEATRO BOLIVIANO: IDEOLOGIAS, GÉNEROS Y ESTILOS (UNA MIRADA DESDE LA URBE PACEÑA)	TESIS
117	2015	CLAROS RONCAL, ANDRES ALEJANDRO	SABERES Y PERCEPCIONES RESPECTO AL CAMBIO EN EL ENTORNO NATURAL Y SU RELACIÓN CON EL AGUA EN LAS COMUNIDADES SACAHUAYANA Y MACORI DEL MUNICIPIO DE YANACACHI, PROVINCIA SUD YUNGAS DE LA PAZ	TESIS
118	2015	QUISBERT LOPEZ, MILTON ADALID	TEATRO ALTEÑO, UNA MIRADA DESDE LOS MÁRGENES ETNOCULTURALES DEL ARTE TEATRAL EL ALTO, BOLIVIA	TESIS
119	2015	ASCARRUNZ BRINATI, JULIA ELENA	ENTRE TURNOS Y WAXTAS; CAMBIO CLIMÁTICO Y GESTIÓN COMUNAL DEL AGUA; COMUNIDAD ESTANCIA UNA, CANTÓN QUILLIHUAYA, MUNICIPIO DE PALCA PRIMERA SECCIÓN DE LA PROVINCIA MURILLO, DEPARTAMENTO DE LA PAZ.	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
120	2015	CLAROS RONCAL ANDRES ALEJANDRO	SABERES Y PERCEPCIONES RESPECTO AL CAMBIO EN EL ENTORNO NATURAL Y SU RELACIÓN CON EL AGUA EN LAS COMUNIDADES SACAHUAYANA Y MACORI DEL MUNICIPIO DE YANACACHI PROVINCIA SUB YUNGAS DE LA PAZ	TESIS
121	2015	GUTIERREZ RUEDA NELSON	LA RELACIÓN COMUNITARIA CON LA TIERRA A PARTIR DE LA AGRICULTURA DE LOS HABITANTES DE CAUSAY ADELA PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
122	2015	VIVIANA ALEXIS CARRION BELLO	CUENTOS INFANTILES LA CONSTRUCCION DE ROLES ESTEREOTIPOS O IDENTIDADES DE GÉNERO EN NIÑOS Y NIÑAS EN EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
123	2015	MAREL CATALINA SALGADO ARAVENA	SISTEMA BINARIO DE GÉNERO COMO CATEGORÍA DE DISCRIMINACIÓN EN LA BIOMEDICINA Y EL ACCESO A SALUD PARA LA POBLACIÓN TRAVESTI Y TRANSEXUAL Y TRANSGÉNICO DE LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
124	2015	KATHERINE NATHALINE GALLARDO GALLARDO	ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO BOLIVIANO	TESIS
125	2015	VLADIMIR NELSON LOZA RODRÍGUEZ	ESTRUCTURA ECONÓMICA Y CULTURAL DE LA DIFERENCIACIÓN CAMPESINA. EL CASO DE LA COMUNIDAD DE ÑACHUQA, CANTÓN TARA TERCERA SECCIÓN DE LA PROVINCIA INGAVI AÑO 2001 UN ESTUDIO COMPARATIVO Y DESCRIPTIVO DESDE LA HACIENDA DE 1900 HASTA EL 2001	TESIS
126	2015	GUTIERREZ CALLISAYA YAMILA MARTHA	LA RECOPIACION DEL AYLLU: POLITICA DE DESCOLONIZACION MARKA CANTADA, PROVINCIA LOS ANDES, DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
127	2015	ALIAGA MONRROY CARMEN FRANCISCA DE LAS NIEVES	LAS IMILLAS AL MICRÓFONO "CONSTRUCCIONES Y DECONSTRUCCIONES EN LAS IDENTIDADES DE LAS TRABAJADORAS DEL HOGAR "EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
128	2015	GUTIERREZ QUISPE JULIETA	IDENTIFICACIÓN HUMANA EN ANTROPOLOGÍA FORENSE: APORTACIONES PARA LA ESTIMACIÓN DE SEXO Y EDAD	TESIS
129	2016	PACHECO ORTEGA MARCIA GABRIELA	CONSTRUYENDO ESPACIOS POLÍTICOS A PARTIR DE LOS ROLES Y RELACIONES DE GÉNERO EN LOS GOBIERNOS MUNICIPALES DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ EL CASO DE LA ASOCIACIONES DE ALCALDESAS Y CONCEJALAS DE LAPAZ (ACOLAPAZ)	TESIS
130	2016	LÓPEZ AGUILAR VÍCTOR	HÁBITOS ALIMENTICIOS DE LA EX-COMUNIDAD DE QALAQUTU (ACTUAL ZONA DE CALACOTO, CIUDAD DE LA PAZ)	TESIS
131	2016	TAPIA CHÁVEZ LORENA MARÍA	"DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS CULTURALES DE LOS EMBARAZOS TEMPRANOS EN MUJERES ADOLESCENTES: EN EL HOSPITAL LA MERCED Y HOSPITAL DE PATACAMAYA. DEPARTAMENTO DE LA PAZ 2013-2014"	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
132	2016	SANTOS DIAMANTINO	PERSPECTIVAS DEL CONFLICTO POLÍTICO A PARTIR DE INTELLECTUALES KATARISTAS DE LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
133	2016	PINTO ALZERRECA ANDREA CAROLA	ABUELO SAN PEDRO "ENTRE LO DIONISIACO Y APOLINEO LA BÚSQUEDA MODERNA DE LA INICIACIÓN (2007-2010; 2015)	TESIS
134	2016	KULJIS ROMERO, REGINA MARÍA	SIGNIFICADOS DE LOS QANTHUS COMO ELEMENTOS DE RESISTENCIA CULTURAL Y CONSTRUCCIÓN DE ESPACIO SOCIAL EN CHARAZANI, NIÑO CORÍN, CHAJAYA Y CHULLINA DE LA PROVINCIA BAUTISTA SAAVEDRA	TESIS
135	2016	CHOQUE DEHEZA LUIS GONZALO	PRACTICAS ALIMENTARIAS DE PACIENTES CON ESTREÑIMIENTO INTERNADOS Y ATENDIDOS EN CONSULTA EXTERNA EN EL INSTITUTO DE GASTROENTEREOLOGIA BOLIVIANO JAPONES , CIUDAD DE LA PAZ (I.G.B.I-LP) GESTIÓN 2014	TESIS
136	2016	SUAREZ PATIÑO, CLAUDIA ALEJANDRA	CULTURA, VIOLENCIA Y ENAMORAMIENTO	TESIS
137	2017	ICHUTA NINA JOSÉ LUIS	"...ES QUE EL TIEMPO YA NO ES COMO ANTES". CAMBIO CLIMÁTICO Y MANIFESTACIONES RITUALES EN EL MUNICIPIO DE GUAQUI PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ. EL CASO DEL CICLO AGRÍCOLA DE LA PAPA	TESIS
138	2017	MAYGUA PÉREZ WILBER RAMIRO	PROCESO DE RECONSTITUCIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN LA REGIÓN DE LÍPEZ POTOSÍ- BOLIVIA	TESIS
139	2017	OROS RODRÍGUEZ VARINIA	MUSEOS Y EXPOSICIONES DE LA CIUDAD DE LA PAZ: ESPACIOS DONDE SE PUEDE APRENDER	TESIS
140	2017	ACARAPI HUANCA RENE ROLANDO	LA INTRODUCCIÓN DE LA TECNOLOGÍA MODERNA EN LAS RELACIONES CULTURALES DE LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA DEL SISTEMA DE AYNUQAS DE LA COMUNIDAD CAUSAYA- MUNICIPIO DE TIWANAKU	TESIS
141	2017	GUTIÉRREZ CARRILLO RUBÉN PABLO	CONFLICTOS CULTURALES EN EL ESPACIO EDUCATIVO: CORPORALIDAD, ESPACIO, TIEMPO Y COMUNICACIÓN EN EL NIVEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA DE LA COMUNIDAD DE HUACUYO, MUNICIPIO DE COPACABANA	TESIS
142	2017	MURILLO PEIRANO JEDILY ISABEL	CHOLETS: ELEMENTOS SOCIOCULTURALES ANDINOS DE LOS PROPIETARIOS QUE PERMITEN SU CONSTRUCCIÓN EN LA CIUDAD DE EL ALTO	TESIS
143	2017	DORIA MEDINA PEÑAFIEL KATERINE VIRGINIA	REPRESENTACIONES RELIGIOSAS, SOCIOCULTURALES Y CONNOTACIONES DE LOS RITOS EN TORNO A LA PEREGRINACIÓN DE HOMBRES Y MUJERES PERUANOS AL PUEBLO DE COPACABANA- BOLIVIA EN EL MES DE AGOSTO	TESIS
144	2017	SILVA ARRATIA MARIELA AIGGEI	ROCKERÓN ABANDONADO: CRITERIOS DE RELEVANCIA SOCIAL DE LA EXPERIENCIA MUSICAL EN LA ESCENA METALERA PACEÑA: TESTIMONIOS Y ESCENIFICACIONES MÁS ALLÁ DE LA AUTENTICIDAD	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
145	2017	COA HUANCA JHONNY	LOS PROCEDIMIENTOS Y ADMINISTRACIÓN DE LA JUSTICIA COMUNITARIA Y ORDINARIA EN EL AYLLU DE AJLLATA GRANDE DE PROVINCIA OMASUYOS DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
146	2017	TRIGO SANJINES DANIEL ISRAEL	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA: LA RELACIÓN ENTRE LA IDENTIDAD ÉTNICA DEL PUEBLO GUARANÍ- ISOSEÑO Y LA BÚSQUEDA HISTÓRICA POR AUTONOMÍA INDÍGENA	TESIS
147	2017	PATZI APAZA JANNET MERY	EL CARGO DEL KAMANI, SU PAPEL CULTURAL EN LA COMUNIDAD Y SU FUNCIÓN EN EL CICLO AGRARIO AYMARA. CANTÓN SANTIAGO DE LLALLAGUA, MUNICIPIOS DE COLQUENCHA, PROVINCIA AROMA LA PAZ	TESIS
148	2017	GUTIERREZ ROJAS ÁLVARO	EL OCASO DE LA VIDA: SITUACIÓN DE LOS ADULTOS MAYORES EN LA COMUNIDAD VILLA KISHUARANI DEPARTAMENTO DE LA PAZ. JAKÄWITUKUYKASA: VILLAKISHUARANIWKI- TAYKANAKATAYATXATÄWI	TESIS
149	2017	PINTO VARGAS VÍCTOR HUGO	CONSUMOS CULTURALES DE JÓVENES CHAQUEÑOS EN EL CENTRO URBANO DE TARIJA	TESIS
150	2017	PATZI LAIME FELIX	CEREMONIA PRACTICADA EN EL PROCESO DE ELECCIÓN, ASUNCIÓN Y EJERCICIO DEL MANDO DE LA AUTORIDAD ORIGINARIA. ESTUDIO DE CASO EN SANTIAGO DE CALLAPA, OCTAVA SECCIÓN DE PROVINCIA PACAJES DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
151	2017	RIVERO GUTIÉRREZ NERY NELSON	CONTEXTOS MIGRATORIOS E IDENTITARIOS EN EL MARCO DE LA PRODUCCIÓN DE LA HOJA DE COCA, ESTUDIO DE CASO DE HUANCANÉ DE LA PROVINCIA SUD YUNGAS DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
152	2017	GUEVARA RAMÍREZ GUSTAVO VÍCTOR	LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS JÓVENES WEENHAYEK CON RELACIÓN A LOS CAMBIOS QUE ATRAVIESA SU SOCIEDAD	TESIS
153	2018	VEGA CAMACHO, VÍCTOR HUGO	LA UNIVERSIDAD INDÍGENA TAWANTINSUYU "HACIA UNA ALTERNATIVA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR"	TESIS
154	2018	LIZONDO DIAZ, TATIANA GLORIA	ENTRE EL TRABAJO INFANTIL Y EL REZAGO ESCOLAR LA CONSTRUCCION DE LA NIÑEZ Y PROCESOS EDUCATIVOS EN LOS DISTRITOS 5 Y 7 DE LA CIUDAD DE EL ALTO	TESIS
155	2018	LOPEZ SILVA, LENARD GERY	CICLO RITUAL DEL LARQALLI: GESTIÓN DEL AGUA EN LA COMUNIDAD TIWANAKU COHONI	TESIS
156	2018	RAMÍREZ ALCÓN, GRACIELA	PRÁCTICAS DE LAS DANZAS AUTÓCTONAS Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ANDRÉS DE LA PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
157	2018	CHAMBI MAYTA, RUBEN DARÍO	PERCEPCIÓN DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES Y SUS FAMILIAS, ACERCA DE LA REFORMA DEL CÓDIGO NIÑO NIÑA ADOLESCENTE PROMULGADA EL 2014 CON RESPECTO A LA REDUCCIÓN DE LA EDAD MÍNIMA DE ADMISIÓN AL EMPLEO, EN LOS DISTRITOS 6, 7 Y 8 DE LA CIUDAD DE EL ALTO.	TESIS
158	2018	PARDO VALENZUELA, RENATO SEBASTIÁN	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LAS PRACTICAS DEL MODELO YAPUCHIRI: ESTUDIO DE CASO DE YAPUCHIRI EN LA COMUNIDAD DE CUTUSUMA, PROVINCIA DE LOS ANDES DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
159	2018	FERNÁNDEZ PEÑA, ALBERTO HUGO	"JAQICHASIÑA" EL RITUAL DEL MATRIMONIO AYMARA TRADICIONAL Y SUS CAMBIOS A CONTEXTOS URBANOS: ZONA ALTO LAS DELICIAS DE LA CIUDAD DE LA PAZ."	TESIS
160	2018	RAMÍREZ ALCÓN, GRACIELA	PRÁCTICAS DE LAS DANZAS AUTÓCTONAS Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN ANDRÉS DE LA PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
161	2019	CAMEO MURUCHI, CATHERINE	"GLOBALIZACION Y CONSUMO CULTURAL PRODUCIDO A TRAVES DE LA MUSICA POPULAR COREANA (K - POP): ESTUDIO REALIZADO CON ALGUNOS CLUBS PERTENECIENTES A LA SOCIEDAD ASIAN WORRLD MUSIC DE LA CIUDAD DE LA PAZ"	TESIS
162	2019	JIMÉNEZ GARCÍA, SEBASTIÁN ANDRÉS	"CREACIÓN DE IDENTIDADES A PARTIR DE LA APROPIACIÓN DEL ESPACIO URBANO EN LA VENTA DE COMIDA: ESTUDIO DE CASO: "COMEDOR POPULAR LA BOLITA"	TESIS
163	2020	QUISPE QUISPE, MARTHA	ASAMBLEA LEGISLATIVA: PRESENCIA DE DIPUTADOS/AS ESPECIALES COMO REPRESENTANTES DE PUEBLOS Y NACIONES INDÍGENA ORIGINARIO CAMPESINOS (IOC)	TESIS
164	2020	NEYROT BERNAL, MAYA	LO QUE A LA MODA LE INCOMODA: TRAYECTORIAS LABORALES DE JÓVENES MIGRANTES OBREROS TEXTILES EN LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES- ARGENTINA.	TESIS
165	2020	ANDRADE RODRÍGUEZ, PEDRO D.	TECNOLOGÍA DE CONGELADO-DESHIDRATACIÓN Y CONDICIONANTES EN LA PRODUCCIÓN FAMILIAR DEL CHUÑO DE LA COMUNIDAD TAIPI-AYKA DE LA PROVINCIA CAMACHO DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
166	2020	QUISPE FERNANDEZ, BLANCA FANNY	CONTINUIDADES, DISCONTINUIDADES Y RUPTURAS EN EL COMPORTAMIENTO SOCIAL CULTURAL DEL CONSUMO DE ALIMENTOS EL CASO DEL MUNICIPIO DE HUARINA PROVINCIA OMASUYOS DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
167	2021	LOAYZA NÚÑEZ, CLARIVEL JAZMÍN	"BIEN ÉSTES SON USTEDES..." IDENTIDADES DESDE EL CONTEXTO AMAZÓNICO DE IXIAMAS	TESIS

Nro.	Año	NOMBRE	TITULO	TESIS / TRABAJO DIRIGIDO (PETAENG)
168	2021	SOLIS PEÑA, JHESMIN L.	TRANS-RELACIONES Y COTIDIANIDADES EN DEVENIR: EMERGENCIA DE CUERPOS Y EMOCIONES EN PERSONAS TRANS EN LA CIUDAD DE LA PAZ	TESIS
169	2021	VELASCO MAMANI, JOSÉ MIGUEL	CONTINUIDAD Y CAMBIOS EN LOS HÁBITOS ALIMENTARIOS DE LOS AYMARAS DE JESÚS DE MACHACA. UN ENFOQUE SOCIOCULTURAL EN EL POBLADO DE JESUS DE MACHACA, PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS
170	2021	COPA LIMACHI, JHONNY	"NACÍ PARA SER COMERCIANTE" ECONOMÍA POPULAR Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO EN EL COMERCIO MINORISTA DE LA FERIA 16 DE JULIO, CIUDAD DE EL ALTO (DEPARTAMENTO DE LA PAZ, BOLIVIA 2019-2020)	TESIS
171	2021	PORTUGAL MONTECINOS, GABRIEL INTI	AGENCIAS Y AGENCIALIDADES CORPÓREAS EN LA FIESTA DE SAN SALVADOR	TESIS
172	2022	ARAMAYO CANAZAS, MARCOS MARTIN	¿CÓMO LOS NIÑOS ESCOLARES DE HUAYÑACOTA, PHUSA Y HUARAHUARANI SE RELACIONAN CON EL COMPLEJO DE WAK'AS Y SALLQAS DEL HUCHUY ÑAN INKASIVI?Y ¿CÓMO ESTA RELACION INCIDE EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS DE ESTOS NIÑOS? ELLO CON EL PROPÓSITO DE DISCERNIR LOS LINEAMIENTOS DE UNA EDUCACIÓN ÁNIMO PERSPECTIVISTA Y UNA EDUCACIÓN FORMAL	TESIS
173	2022	ARANDO NACHO, VICTOR ANDRÉ	LA PAPA EN LA ONTOLOGÍA AYMARA. UN ESTUDIO DE RELACIONES AFECTIVAS INTERESPECIE DESDE LA LOCALIDAD DE CORPA, MUNICIPIO JESUS DE MACHACA- PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ	TESIS

\* Recopilación realizada por Lorena Tapia Chávez en el Centro de documentación y Biblioteca del IIAA periodo 1991-2017

Edición en la pagina web Ruben Zeballos León

\* Recopilación en kardex de la carrera Antropología-Arqueología periodo 2011 -2018 realizada por Maribel Chávez Huanca

Edición en la página web Adrian Oozco Villar

\* Actualización realizada por Nieves Romero Alanes el 2022 en base al Catalogo de tesis en antropología, disponible en:

<https://bo.antropotesis.alterum.info/instituciones/universidad-mayor-de-san-andres/page/25/>

Edición en la página web Nieves Romero Alanes (2022)